



(la version française ci-dessous)

**CinemaSpace presents QUEEN OF THE SUN by Taggart Siegel
+ JARDIN DU SOLEIL by Rose Lowder
February 16th at 7:30pm and February 19th at 6pm
Part of the all-new Echoes of the Planet series**

CinemaSpace at the Segal Centre for Performing Arts is proud to present QUEEN OF THE SUN, an alternative and profound look at the global bee crisis by award-winning documentary filmmaker Taggart Siegel on **Thursday, February 16th at 7:30pm and repeated on Sunday, February 19th at 6pm**. JARDIN DU SOLEIL, a short visual poem that revolves around solar panels in Italy and France, will precede the film.

Bees have been disappearing in huge numbers with serious and potentially catastrophic consequences. QUEEN OF THE SUN explores this phenomenon, called Colony Collapse Disorder, by exposing the struggles of beekeepers, scientists and philosophers from around the world, including Michael Pollan, Gunther Hauk and Vandana Shiva, to understand and fight this crisis.



Drawing from Austrian scientist Rudolf Steiner's 1923 prediction that bees would disappear in 80 to 100 years, QUEEN OF THE SUN shows the bond between humans and

bees, once a sacred partnership, has become a complicated, profit-driven, industrial enterprise. This ultimately positive and uplifting film presents both the problems and the solutions in renewing a culture in balance with nature.

JARDIN DU SOLEIL by French painter, sculptor and experimental filmmaker Rose Lowder is a whimsical, dreamlike examination of light, from natural light to solar panels. CinemaSpace presents these two films as part of the all-new Echoes of the Planet series, presenting work that explores environmental issues in alternative ways.

Tickets: Adults \$10.00 | Students (full-time w/ ID) / Seniors (65+) \$8.00

Box Office: 514.739.7944

For more information on this event and our new season, visit segalcentre.org

About Taggart Siegel

An independent filmmaker since the mid-1980's, Taggart Siegel is best known as the director of the 2006 grass-roots hit THE REAL DIRT ON FARMER JOHN. This critically acclaimed feature documentary about a maverick visionary farmer, won 31 international film festivals awards and was released theatrically around the world. Siegel is also known for his award-winning films THE SPLIT HORN: Life of a Hmong Shaman in America, BETWEEN TWO WORLDS and BLUE COLLAR AND BUDDHA which capture the struggle of



refugees in America. He is the co-founder of Collective Eye, Inc., a non-profit media production and distribution organization based in Portland, Oregon and San Francisco.

About Rose Lowder

Rose Lowder trained as a painter and sculptor before moving to film as an editor in the 1970s. Her work has since focused on the study of the visual aspect of the cinematographic process. Since 1977, Lowder has been active programming rarely shown films and has been an associate professor at the University of Paris I since 1996.

CinemaSpace présente REINE DU SOLEIL de Taggart Siegel

+ JARDIN DU SOLEIL de Rose Lowder

Le 16 février à 19 h 30 et le 19 février à 18 h

Dans le cadre de la toute nouvelle série *Echoes of the Planet*

Le CinemaSpace du Centre Segal des arts de la scène est fier de présenter REINE DU SOLEIL du documentariste primé Taggart Siegel, un regard alternatif et lucide sur la crise mondiale des abeilles, le jeudi 16 février à 19 h 30 ainsi que le dimanche 19 février à 18 h. Le film sera précédé de JARDIN DU SOLEIL, un court poème visuel qui gravite autour d'images de panneaux solaires se trouvant en Italie et en France.

Depuis quelques années, les abeilles disparaissent en quantité phénoménale, ce qui pourrait avoir des conséquences sérieuses, voire catastrophiques. REINE DU SOLEIL explore ce phénomène, appelé le Syndrome d'effondrement des colonies, en nous montrant le combat que mènent partout dans le monde des apiculteurs, des scientifiques et des philosophes tels que Michael Pollan, Gunther Hauk et Vandana Shiva pour comprendre et faire face à cette crise.

S'inspirant des prédictions qu'a faites en 1923 le scientifique autrichien Rudolf Steiner, qui disait que dans 80 ou 100 ans les colonies d'abeilles s'effondreraient, REINE DU SOLEIL décrit comment le lien qui unit les hommes et les abeilles, autrefois une collaboration sacrée, est devenu une entreprise industrielle complexe guidée par l'appât du profit. Ce film, qui en définitive offre une vision positive et encourageante, fait la lumière autant sur les problèmes que sur les solutions possibles pour tenter de recréer un équilibre entre la culture et la nature.

JARDIN DU SOLEIL de la peintre, sculptrice et cinéaste expérimentale française Rose Lowder est une observation fantaisiste et onirique de la lumière; des sources naturelles aux panneaux solaires. CinemaSpace présente ces deux films dans le cadre de la toute nouvelle série Echoes of the Planet, dédiée aux œuvres qui explorent les problèmes environnementaux de façon alternative.

Pour plus d'information sur cet évènement et sur notre nouvelle saison, visitez le www.segalcentre.org
Billets : Adultes 10 \$ | Étudiants (temps plein avec carte)/Aînés (65+) 8 \$
Billetterie : 514.739.7944